

BASES CONCURS per enramar les places i carrers de la nostra vila

ARTICLE 1. DEFINICIÓ D'ENRAMADA

Tots els veïns i veïnes d'Arbúcies poden enramar els seus respectius carrers i places o d'altres espais.

El nou concurs d'enramar inclou elements ornamentals des dels **elements tradicionals**: com el vern, el boix, la falguera, el paper de serrell; **a l'ús de materials reutilitzables**: ampolles, llaunes, diaris... al carrer i/o plaça i també els tradicionals ninots i rodolins.

En qualsevol cas queda expressament prohibit sota sanció de pèrdua de premi els supòsits següents:

- L'enramada no es podrà utilitzar per fer promoció i/o propaganda i, per tant, no es poden fer menció a noms, marques, empreses i/o interessos particulars amb aquesta finalitat.
- L'enramada no la podrà realitzar cap tipus d'empresa ni professional aliens al carrer o plaça.

ARTICLE 2. PARTICIPACIÓ, CONTINGUT I CONTROL

Es podrà enramar del **25 de maig al 6 de juny**. Tots els carrers i places poden guarnir l'espai per trams i com a mínim s'hauran d'enramar des de la tarda abans de l'inici de l'enramada del barri fins el vespre que finalitza, en tot cas, caldrà desenramar-lo com a màxim el 10 de juny.

L'enramada dels trams ha de tenir com a mínim un inici, un final i un sostre. En tot cas cada tram ha de ser coherent en tot el seu conjunt i ha de quedar clar on comença i on acaba. Donada la problemàtica especial de les places es podrà substituir l'inici i el final per motius centrals i laterals. L'enramada també podrà incloure ninots i rodolins al llarg del tram. En cap cas, els trams enramats, podran entorpir el trànsit normal del carrer.

Amb la finalitat de donar la màxima informació al jurat tots els trams o carrers enramats que vulguin entrar a concurs hauran d'inscriure's emplenant la fitxa que se'ls facilitarà al web www.enramades.cat o a l'Oficina de Turisme en la qual hi haurà de constar com a mínim: el nom del tram, carrer i números, les mides (amplada i llargada), breu descripció de l'enramada i títol. Els trams que ho desitgin podran ampliar la informació adjuntant un dossier que hauran d'elaborar ells mateixos i que mai podrà superar els cinc fulls format DIN-A4, material gràfic inclòs.

El termini de presentació de les inscripcions serà com a màxim el dia abans de l'enramada que correspongui al tram, caldrà presentar la inscripció a l'Oficina de Turisme.

ARTICLE 3. PREMIS

L'Ajuntament atorgarà els premis següents valorant l'originalitat, la temàtica i la creativitat com a elements conjunts.

1r premi: 200 €

2n premi: 100 €

3r premi: 50 €

El veredict i lliurament de premis es farà el dia 6 de juny durant el concert de cloenda de les Enramades, a la Plaça de la Vila. **Es prega l'assistència a l'acte de tots els concursants.**

Tots els participants, al concurs i que compleixin les bases, rebran **una subvenció de 0,46 € x ml** de tram o carrer enramat, que rebran posteriorment a la festa de les Enramades.

ARTICLE 4. CONCEPTES DE VALORACIÓ

El jurat haurà de valorar els conceptes següents:

Inici i final: Conjunt d'elements ornamentals o arquitectònics harmònics ubicats a cadascun dels dos extrems del carrer o tram de carrer que en defineixin i delimitin l'entrada i la sortida. Ateses les característiques especials de les places, excepcionalment es podran substituir les entrades per un motiu central en correspondència estètica amb el conjunt de l'enramada.

Sostre: Conjunt d'elements ornamentals o arquitectònics harmònics que defineixen la part superior del carrer o plaça, construïts de paret a paret o bé que sorgeixen d'elements laterals que es projecten de manera ascendent formant sostre.

Laterals: Elements ornamentals o arquitectònics harmònics i adients amb el conjunt del carrer col·locats en les parts laterals del carrer o plaça, de dalt a baix o de baix a dalt.

Il·luminació: Elements lluminosos integrats en els motius de l'enramada que defineixen una estètica de llum pròpia i que es diferencien de la llum convencional (fanals).

Conjunt: Valoració total de l'estètica, harmonia, disseny i originalitat del conjunt d'elements que configuren un espai enramat: sostre, laterals, inici i final, motius centrals, il·luminació, així com tots aquells detalls de l'enramada.

Materials utilitzats: Elements tradicionals com el vern, el boix, la falguera, el paper de serrell, etc. També es valorarà els materials reciclats.

ARTICLE 5. PUNTUACIÓ

Tots els conceptes de valoració es puntuaran de 0 a 10 punts i sempre en números enters. La puntuació final de cada tram s'obtindrà de la suma de les puntuacions de tots els conceptes de tots els membre del jurat.

ARTICLE 6. JURAT

El jurat estarà format com a mínim per 3 professionals (dels àmbits següents: escenografia, fotografia, aparadorisme, pintura, dibuix artístic, etc.).

El jurat farà com a mínim dues passejades per cada carrer, una de dia i l'altra de nit quan ja no hi hagi llum natural.

Qualsevol qüestió que sorgeixi no prevista en aquestes bases l'ha de resoldre l'organització i ha de ser acceptada obligatòriament pels participants.

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació de totes aquestes bases.

Arbúcies, abril de 2018